

# Sabina Mlejnek

Malerei

„The Visitors“ (Ölbilder): In den Frauenfiguren Sabina Mlejneks begegnen wir, die AusstellungsbesucherInnen, unserem stereotypen Nicht-Ich.

In anderen Arbeiten setzt sich die Künstlerin mit der Symbolik, Aktualität und dem feministischen Kontext von Märchen auseinander. (Froschattacke! - Küsst die Prinzessin den Frosch wird dieser zum Prinzen und somit zum Herrscher über sie selbst ...).

Die Malerei Sabina Mlejneks basiert auf einem konzeptuellen Ansatz. Durch die Entfremdung vom Motiv und dessen Fragmentierung verändert sie die Sicht auf das Dargestellte und gibt Raum für neue Interpretationsmöglichkeiten.

FOTO: SABINA MLEJNEK

